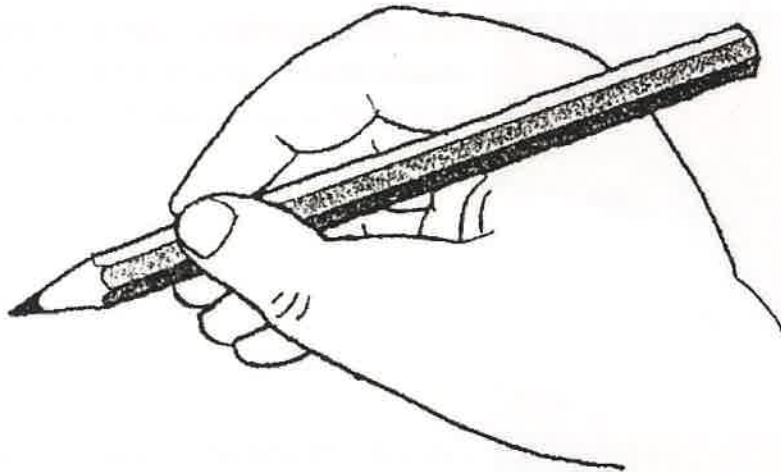


JAK SPRÁVNĚ DRŽET TUŽKU?

POMŮŽE NÁM BÁSNIČKA:

Vezmi palec, ukazovák, zob, zob a máš tu zobák.
Do zobáčku tužku dáme, prostředníčkem podpíráme.



Nesprávný úchop

Zde můžete vidět příklady nesprávných úchopů. Pokud má vaše dítě tendenci používat některý z nich v době, kdy začíná kreslit, je vhodné ho vést ke správnému úchopu a ten fixovat. Pokud zabráníte osvojení nesprávného úchopu, předejdete mnoha obtížím. Pozdější náprava je náročná. Zafixovalo-li si dítě nesprávný úchop, je důležité pokusit se o nápravu nejlépe před nástupem do základní školy.

Rozhodně doporučuji úchopu tužky věnovat náležitou pozornost.



Kladívkový úchop - křečovitě (spastické) držení, ruka ještě není uvolněná, objevuje se zpravidla u dětí, které začínají chytat tužku.



Špetkový úchop s palcem v přesahu - zápěstí je tuhé, ruka se obtížně posunuje po podložce.



Spastický špetkový úchop s prohnutým ukazovákem - způsobuje bolest zápěstí, ruka se při psaní obtížně posunuje.



Cigaretový úchop - tužka leží mezi ukazovákem a prostředníkem, palec může být položen na tužce nebo přes ní. Tužka prokluzuje mezi prsty, nedovoluje pohyb prstů při psaní.



Klarinetový úchop - ruka obvykle není položená na podložce, pohyb vychází z celé ruky a lokte, dítě obtížně udržuje tvar písmen, nevejde se do řádek, do linie omalovánek, přetahuje.